

Czy pamiętasz luba

Czy pamiętasz luba, jakżeś małą była,
Ja ci kupił lalkę, byś się nią bawiła.
Idź, uważaj chłopcze, żebyś mnie nie zdradził,
Bo matka by mnie swarzyła, a ojciec, a ojciec by zabił.

Ach uwierz Ty mie, dziewczyno moja,
Ja ci wnet wyprowadzę za rączkę z kościoła.
Tyś jest dziewczynka moja, tyś jest lubeńka moja,
Ja ci wnet wyprowadzę za rączkę, za rączkę z kuościoła.

Tam nam będą grać i ładnie śpiwać,
A my obuoje zasmuceni, będziemy ślub swój brać.
Uwierz mie dziewczynko moja, uwierz mie dziewczynko moja,
Że ja ci wnet wyprowadzę, za rączkę, za rączkę z kuościoła.

Hej, za rączkę z kuościoła, za rączkę i z muzyki,
Żoneczka Ty będziesz moja, Ty będziesz na wieki.

15

The image shows two staves of musical notation in 3/4 time. The top staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter and eighth notes. The bottom staff begins with a treble clef and contains a bass line with quarter and eighth notes. A page number '15' is written to the left of the second staff. Both staves end with a double bar line.